

БЛАНК ЗАДАНИЙ

Творческий тур (социокультурный проект)

Время выступления – 5-7 минут

Задание.

В школе готовится вечер, посвящённый творчеству Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина.

1. Составьте его программу. Включите в неё отрывки из произведений писателя, интересные сведения о его жизни и творчестве.
2. Составьте презентацию Программы вечера (не более 7 слайдов, включая титульный слайд и Список используемых источников). Включите в нее:

1. Биографические данные о писателе (не более 5 значимых фактов из жизни).
2. Описание мест, связанных с жизнью и творчеством писателя (не более 5).
3. Художественный анализ его произведений (не более 5).

Важно!

1. Рассматривайте творчество писателя в соотнесении с особенностями художественно-исторического времени (не более 5 особенностей).
2. В презентации должен присутствовать «диалог культур», рассмотрена связь творчества М.Е. Салтыкова-Щедрина с предшествующими или последующими явлениями искусства (не более 5 значимых фактов).
3. Приветствуются: использование в презентации интересных, редких иллюстраций и фактов; ссылки на авторитетные Интернет-ресурсы, сайты, электронные библиотеки (не более 4 иллюстраций и фактов).
4. Соблюдайте Требования к презентации (см. Приложение 1).

Требования к презентации

1. Структура презентации:

1. Титульный лист с указанием темы, автора проекта.
2. Слайды с основным содержанием.
3. Список использованной литературы и ссылок.

2. Требования к оформлению слайдов:

1. Насыщенность не более 1/3 площади экрана.
2. Наличие не более одного логического ударения: цвет, яркость, обводка, мигание, движение.
3. Использование не более трех вариантов хорошо читаемых шрифтов в презентации.
4. Размер шрифта не менее 24 для текста и 36 для заголовка.
5. Длина строки не более 36 знаков.
6. Расстояние между строками внутри абзаца 1,5, между абзацев – 2 интервала.
7. Контраст изображения по отношению к фону.
8. Яркость цветов по отношению к фону.
9. Единый стиль презентации, соответствующий тематике.
10. Смена слайдов только с помощью кнопок.
11. Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.

Практические рекомендации по созданию презентаций

Создание презентации состоит из трех этапов:

- I. *Планирование презентации* – это многошаговая процедура, включающая определение целей, формирование структуры и логики подачи материала. Планирование презентации включает в себя:
 1. Определение целей.
 2. Определение основной идеи презентации.
 3. Подбор дополнительной информации.
 4. Планирование выступления.
 5. Создание структуры презентации.
 6. Проверка логики подачи материала.
 7. Подготовка заключения.
- II. *Разработка презентации* – методологические особенности подготовки слайдов презентации, включая вертикальную и горизонтальную логику, содержание и соотношение текстовой и графической информации.
- III. *Репетиция презентации* – это проверка и отладка созданной презентации.

Требования к оформлению презентаций

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Оформление слайдов:

| | |
|--------------|--|
| Стиль | Соблюдайте единый стиль оформления Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должна |
|--------------|--|

| | |
|------------|--|
| | преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями). |
| Фон | Для фона предпочтительны холодные тона |

**Всероссийская олимпиада школьников по искусству (мировой художественной культуре)
2025-2026 уч. г. - Муниципальный этап (творческий тур)- Бланк заданий – 10 класс**

| | |
|-----------------------------|---|
| Использование цвета | На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета. Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования). |
| Анимационные эффекты | Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде. |

Представление информации:

| | |
|--|--|
| Содержание информации | Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. Заголовки должны привлекать внимание аудитории. |
| Расположение информации на странице | Предпочтительно горизонтальное расположение информации. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней. |
| Шрифты | Для заголовков – не менее 24. Для информации не менее 18. Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния. Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание. Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных). |
| Способы выделения информации | Следует использовать: - рамки; границы, заливку; - штриховку, стрелки; - рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов. |
| Объем информации | Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: одновременно запоминается не более трех фактов, выводов, определений. |
| Виды слайдов | Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: - с текстом; - с таблицами; - с диаграммами. |